

GAUMONT PRESENTA

LÉA  
DRUCKER

BENOÎT  
POELVOORDE



# los Colores del Incendio

UNA PELÍCULA DE  
CLOVIS CORNILLAC

GUION, ADAPTACIÓN Y DIALOGOS DE  
**PIERRE LEMAÎTRE**

BASADA EN SU NOVELA "LOS COLORES DEL INCENDIO"  
PUBLICADA POR ALBIN MICHEL  
TRADUCIDA AL ESPAÑOL POR EDICIONES SALAMANDRA

UNA MUJER DECIDIDA A CONTROLAR SU DESTINO

ALICE  
ISAAZ

CLOVIS  
CORNILLAC

OLIVIER  
GOURMET

JÉRÉMY  
LOPEZ  
de la Comédie-Française

ALBAN  
LENOIR

JOHAN  
HELDENBERGH

Y CON  
FANNY  
ARDANT

NILS OTHENIN-GIRARD OCTAVE BOSSUET OLIVIER RABOURDIN DIRECTOR DE FOTOGRAFIA THIERRY POUGET AFC JEFE DE DECORADOS SÉBASTIEN BIRCHLER VESTUARIO PIERRE-JEAN LARROQUE EDITOR REYNALD BERTRAND MÚSICA ORIG-  
INAL GUILLAUME ROUSSEL SUPERVISOR MUSICAL VARDÀ KAKON SONIDO DOMINIQUE LACOUR CYRIL HOLTZ PAUL HEYMANS PRIMER ASISTENTE DE DIRECCIÓN FRANÇOIS MATHON GUION CLÉMENTINE OUDOT CASTING MICHAËL LAGUENS JEFE DE PRODUCCIÓN  
SARAH LERES DIRECTOR DE PRODUCCIÓN PASCAL BONNET DIRECTOR DE POSTPRODUCCIÓN AURÉLIEN ADJEDJ PRODUCTOR EJECUTIVO MARC VADÉ PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA MARINE FORDE DIRECTOR DE DESARROLLO FRANCK WEBER PRODUCIDA POR SIDONE DUMAS CO-

EN ASOCIACIÓN CON EL CNC CON LA PARTICIPACIÓN DE FRANCE TÉLÉVISIONS CON LA PARTICIPACIÓN DE CANAL+ CINÉ+ Y WALLIMAGE (WALLONIA) DISTRIBUCIÓN Y VENTAS INTERNACIONALES GAUMONT



# Sinopsis

Basada en la novela de Pierre Lemaitre.

Cuando Madeleine decide ponerse al frente del imperio financiero que ha heredado, el destino decidirá lo contrario y se enfrentará a una gran conspiración destinada a despojarla de todo lo que tiene. Enfrentada a la adversidad de los que la rodean y a la corrupción desenfrenada de la Francia codiciosa del periodo de entreguerras, Madeleine echará mano de una gran inteligencia y energía para llevar a cabo su terrible venganza, que no perdonará a nadie.



**Dirigida por:** Clovis Cornillac

**Nacionalidad:** Francesa

**Duración:** 134 minutos

**Género:** Thriller, Drama

**Reparto:** Léa Drucker , Benoit Poelvoorde, Olivier Gourmet

